



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "PRIMO LEVI" di Sant'Egidio e Ancarano (TE)



Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria I° Ancarano e Sant'Egidio alla Vibrata TEIC83000P
Scuola Secondaria I° ad Indirizzo Musicale Sant'Egidio alla Vibrata TEIC83000P
Istituto Tecnico Tecnologico – Indirizzi Meccanica e Meccatronica/Sistema Moda TETF040001
Viale Abruzzi – Sant'Egidio alla Vibrata - tel 0861840066 – C.F.91021480677
e-mail: teic83000p@istruzione.it - pec teic83000p@pec.istruzione.it
sito internet: www.iocprimolevi.edu.it

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Il Curricolo, espressione dell'autonomia scolastica e della libertà d'insegnamento, esplicita le scelte scolastiche e l'identità dell'Istituto che, attraverso la sua progettazione e realizzazione, organizza la ricerca e incrementa la proposta formativa. Esso struttura e descrive l'intero percorso educativo che l'alunno compie e nel quale interagiscono processi relazionali e cognitivi. La nostra Scuola, attenta ai bisogni di ciascun alunno, si pone come obiettivo quello di licenziare, alla fine dell'obbligo scolastico, ragazzi con un bagaglio definito di conoscenze, abilità e competenze, secondo quanto previsto dal Ministero. Pertanto, il curricolo è stato elaborato sulla base dei traguardi di competenza che i discenti devono raggiungere a partire dal triennio della Scuola dell'Infanzia, fino alla conclusione del primo biennio della Scuola Secondaria di II Grado. Detti traguardi sono stati identificati in riferimento ai quattro assi culturali dell'obbligo di istruzione indicati nel *Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione* (D.M. 22 agosto 2007 n. 139): asse dei linguaggi, asse matematico, asse tecnologico-scientifico, asse storico-sociale.

Il lavoro di ricerca per la costruzione del curricolo verticale mira alla valorizzazione delle discipline in una logica ricorsiva e progressiva, che eviti, nel passaggio da un ordine di scuola all'altro, frammentazioni, ripetitività dei contenuti, discontinuità e/o salti logici nei processi di insegnamento-apprendimento.

CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA ITALIANA

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di competenza Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: ITALIANO	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: ITALIANO	Traguardo di fine biennio Scuola Secondaria di 2° Grado. Disciplina: ITALIANO
Ascolto e parlato	Ascoltare e parlare	<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, esperienze personali attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e le utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti e trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...)</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende il messaggio contenuto in un testo orale; utilizza metodi e strumenti (appunti, scalette e mappe) per fissare i concetti fondamentali.</p> <p>Affronta diverse situazioni comunicative esprimendo anche il proprio punto di vista e rispettando il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.</p> <p>Utilizza il linguaggio come veicolo privilegiato per entrare in relazione con gli altri e con il mondo.</p>

				<p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p> <p>Adatta opportunamente i registri linguistici, informale e formale, in base alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	Riconosce e usa termini specialistici in base al contesto.
Lettura	Leggere e comprendere	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi conoscitivi e pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).</p>	<p>Padroneggia le strutture della lingua presenti nei testi (narrativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Applica diverse strategie di lettura (tecniche di lettura analitica, sintetica, espressiva) e individua gli scopi comunicativi di un testo.</p> <p>Legge e commenta testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.</p>

Scrittura	Scrivere	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Produce testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative, applicando le varie fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>Utilizza modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassume, parafrasa, relaziona, struttura ipertesti.</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il lessico	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi; fa ipotesi sui significati.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso.	Utilizza ed arricchisce il lessico per la gestione di comunicazioni formali ed informali.
Riflessione linguistica	Riflettere sulla lingua	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sui suoi diversi usi.

				Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--	--	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di competenza Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: INGLESE	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: INGLESE	Traguardo di fine biennio Scuola Secondaria di 2° grado. Disciplina: INGLESE
Ascolto e parlato	Comunicare con la seconda lingua	Il bambino scopre l'esistenza di lingue diverse e di altre culture; acquisisce in forma ludica i primi elementi orali della lingua inglese.	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>L'alunno comprende messaggi orali relativi alla vita quotidiana attraverso scambi comunicativi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p>Sa muoversi con disinvoltura simulando situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia in un paese straniero.</p> <p>È in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranza e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.</p>

Lettura	Leggere e comprendere.		Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e semplici testi.	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	Legge e comprende testi scritti di genere diverso, anche multimediali, cogliendone il senso e lo scopo.
Scrittura	Scrivere		<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>L'alunno comprende e risponde per iscritto sui punti essenziali di testi in lingua standard, su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Comprende e produce messaggi scritti inerenti ai principali aspetti del paese straniero.</p> <p>Produce testi scritti di carattere personale relativi alla vita quotidiana.</p>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Arricchire il lessico		Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Comprende ed usa in modo appropriato nuovi vocaboli.	Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

Riflessione linguistica	Riflettere sulla lingua		Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Riflette sulla lingua a diversi livelli per individuare e sistematizzare strutture e meccanismi linguistici.
-------------------------	-------------------------	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di sviluppo Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: NUMERO E SPAZIO	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: MATEMATICA	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: MATEMATICA	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 2° Grado. Disciplina: MATEMATICA
Numeri	Contare e calcolare	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diversa dalla propria. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni percentuali, scale di riduzione...).</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>L' alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Lo studente individua strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>

			<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
Spazio e figure	Confrontare, analizzare figure geometriche	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulle basi di indicazioni verbali.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Lo studente confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>

			<p>strategie di soluzione diversa dalla propria.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>		
Dati e previsioni	Analizzare e interpretare dati	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le</p>	Lo studente analizza ed interpreta dati mediante ragionamenti coadiuvati da rappresentazioni grafiche e strumenti informatici.

			<p>controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diversa dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p>	
Relazioni	Formalizzazione	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul</p>	<p>Lo studente individua strategie appropriate per la soluzione dei problemi usando anche equazioni, disequazioni e funzioni. L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p>

			<p>seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>processo risolutivo sia sul risultato. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	
--	--	--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di sviluppo Scuola dell'Infanzia. Campodi esperienza: OGGETTI, FENOMENI E VIVENTI	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: SCIENZE	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: SCIENZE	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 2° Grado. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO
Oggetti, materiali e trasformazioni	Osservare, analizzare e descrivere	L'alunno osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Descrive le trasformazioni dell'ambiente naturale.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo e cerca spiegazioni di quello che vede succedere. Individua nei fenomeni somiglianze edifferenze. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, effettua misurazioni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni,ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, nelle loro componenti fisiche e chimiche. Riconosce nelle varie forme i concetti di sistemi e di complessità. Utilizza modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali, sia in analisi qualitativa che quantitativa. Utilizza procedure e tecniche per trovare soluzioni migliorative e innovative.
La sperimentazione	Sperimentare	Manipolando oggetti e materiali, ne individua qualità e proprietà.	L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni,ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno propone ipotesi e ne verifica sperimentalmente la loro attendibilità. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni dienergia a partire dall'esperienza.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare, riconoscere e descrivere	<p>Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, avviando le prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento.</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>Riconosce nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente, distinguendo tra cellule animali e vegetali. Indica le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi. Descrive il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.</p> <p>Descrive il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati.</p>
	Tutelare l'ambiente	Assume un atteggiamento eticamente orientato e rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. (C.M. 87/2010 – Linee Guida Educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile 2014)	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Utilizza gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Nucleo fondante	Competenze	Traguardo di sviluppo Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: TECNOLOGIA	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: TECNOLOGIA	Traguardo di sviluppo fine Biennio Scuola Secondaria di 2° Grado. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO
Macchine e strumenti	Esplorare e osservare	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	Analizza, dimensiona e riconosce la struttura dei processi produttivi e dei sistemi organizzativi dell'area tecnologica di riferimento.

	Progettare	Sa scoprire le funzioni e i possibili usi di macchine e Strumenti tecnologici.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale	Utilizza strumentazioni, principi scientifici, metodi elementari di progettazione , analisi e calcolo riferibili alle tecnologie di interesse, ponendo particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona , dell'ambiente e del territorio.
	Intervenire, trasformare e produrre	Formula piani di azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione .	Elabora dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e di strumenti di calcolo. Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di competenza Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: ARTE E IMMAGINE	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: ARTE E IMMAGINE	Traguardo di fine Biennio Scuola Secondaria di 2° grado. Disciplina: DISEGNO TECNICO
Comunicazione visiva	Esprimersi e comunicare	Inventa storie e le rappresenta attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche attraverso l'uso dei media e dei codici espressivi.	Competenze inserite nell'asse tecnologico (disciplina: Tecnologia).
Lettura di immagini	Osservare e leggere le immagini	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi, di animazione. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	

Le opere d'arte nel tempo e nello spazio	Comprendere e osservare le opere d'arte	Sperimenta e sviluppa il senso del bello.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali.	
--	---	---	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di competenza Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: MUSICA	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: MUSICA	Traguardo di fine Biennio Scuola Secondaria di 2° Grado. <u>Disciplina non presente nel curriculum di studio.</u>
Ascolto	Comunicare con la musica	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	
Interpretazione e analisi	Riconoscere parole, significati, usi ed elementi basilari del linguaggio musicale.	Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali.	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica.	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	
Ritmo, notazione e canto.	Decifrare i primi elementi della notazione.	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, usa forme di notazione analogiche o codificate.	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	

			Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti di diverso genere.	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.	
--	--	--	---	--	--

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

Nucleo fondante	Competenza	Traguardo di competenza Scuola dell'Infanzia. Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO	Traguardo di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	Traguardo di sviluppo Scuola Secondaria di 1° Grado. Disciplina: EDUCAZIONE FISICA	Traguardo di fine biennio Scuola Secondaria di 2° Grado. Disciplina: SCIENZE MOTORIE
Il corpo	Comunicare con il corpo	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in situazioni statiche e dinamiche.</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali.	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza, che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	Acquisisce il linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri e sa integrarsi e impegnarsi nel gruppo.
Il linguaggio del corpo	Relazionarsi correttamente con il corpo	<p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nelle attività motorie ed espressive.</p>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	Acquisisce la coscienza della corporeità: utilizza il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative, evidenziando sani ed equilibrati comportamenti dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo.

Gioco, sport, regole	Comunicare attraverso le regole	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Riconosce il valore etico delle regole; si confronta con gli altri gestendo correttamente la competizione, impegnandosi per il raggiungimento di un obiettivo comune.
Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Adottare sani comportamenti	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Riconosce, ricerca ed applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Comprende e attua comportamenti sulla base di criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Comprende e attua i principi essenziali relativi alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono alla dipendenza.</p>

CURRICOLO VERTICALE ASSE STORICO – SOCIALE

Nucleo fondante	Competenza	Traguardi di sviluppo Scuola dell’Infanzia. Campo di ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	Traguardi di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: STORIA	Traguardi di sviluppo Scuola Secondaria 1°Grado. Disciplina: STORIA	Traguardi di sviluppo fine Biennio Scuola Secondaria di 2°Grado. ASSE STORICO- SOCIALE
Uso delle fonti	Usare con metodo le fonti storiche	L’alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	<p>L’alunno riconosce elementi significativi del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	L’alunno legge, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per conoscere ed interpretare fatti e processi del passato, in senso sincronico e diacronico	L’alunno si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.	<p>L’alunno, usando le concettualizzazioni pertinenti, organizza le informazioni per indicatori tematici di civiltà.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate individuandone le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali in senso sincronico e diacronico.</p>	<p>L’alunno comprende i testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino</p>	<p>L’alunno comprende i testi storici e analizza in maniera critica gli eventi.</p> <p>Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l’innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia dalla comparsa dell’uomo all’Alto Medioevo.</p>

			<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico e aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p>	
Strumenti concettuali	Usare gli strumenti concettuali per organizzare le informazioni	L'alunno colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	L'alunno usa gli strumenti concettuali (linea del tempo, carte geo-storiche, grafici, tabelle, mappe concettuali e mentali), anche con l'ausilio di strumenti informatici, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e operare confronti.	<p>L'alunno sintetizza e schematizza il testo espositivo di natura storica.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, e comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	L'alunno discute e confronta diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.

			Comprende i testi storici proposti e ne individua le caratteristiche.		
Produzione scritta e orale	Esporre oralmente e rappresentare in forma scritta i fatti storici	L'alunno racconta il proprio vissuto e lo rappresenta graficamente. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	L'alunno racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici con l'aiuto di domande-guida, schemi, mappe e anche risorse digitali.	L'alunno espone oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere -anche digitali- e le sa organizzare in testi.	L'alunno espone oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, argomentando le proprie riflessioni ed esplicitando le proprie opinioni con spirito critico.
Nucleo fondante	Competenza	Traguardi di sviluppo Scuola Infanzia. Campo di esperienza: IL SÈ E L'ALTRO: LA CONOSCENZA DEL MONDO	Traguardi di sviluppo Scuola Primaria. Disciplina: GEOGRAFIA	Traguardi di sviluppo Scuola Secondaria di 1°Grado. Disciplina: GEOGRAFIA	Traguardi di sviluppo fine Biennio Scuola Secondaria di 2°Grado. ASSE STORICO-SOCIALE
Orientamento	Orientarsi nello spazio	L'alunno individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Progetta possibili itinerari per uscite didattiche.	L'alunno si muove autonomamente in spazi reali non noti utilizzando mappe e carte geografiche.

Linguaggio della geograficità	Utilizzare il linguaggio della geograficità	L'alunno usa termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, reportage, documentari per mettere in relazione territorio, risorse e politiche economico-sociali nelle varie culture.
Paesaggio	Conoscere il territorio nei suoi elementi fisici e antropici	L'alunno esplora la propria realtà territoriale (proprio paese) attraverso l'osservazione e l'esperienza diretta.	<p>L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	L'alunno si orienta nel tessuto produttivo del proprio territorio individuando la distribuzione spaziale delle attività economiche e identificandone le risorse.

			Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.		
Regione e sistema territoriale	Riconoscere il territorio come spazio organizzato	<p>L'alunno riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città rendendosi cittadino attivo.</p> <p>Conosce i diversi mestieri presenti nel proprio territorio.</p>	<p>L'alunno, attraverso lo studio delle regioni italiane, si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Conosce i principali settori lavorativi dell'economia italiana.</p>	<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani (italiani, europei e mondiali), nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.</p> <p>Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>L'alunno riconosce l'importanza della sostenibilità territoriale e della salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità.</p> <p>Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio anche in vista delle proprie scelte lavorative.</p>